

Marcel Proust Vereniging



Op zoek naar de verloren tijd

A la Recherche du temps perdu, het levenswerk van Marcel Proust (1871-1922), is een monument in de wereldliteratuur, vergelijkbaar met *Ulysses* van James Joyce en *Der Zauberberg* van Thomas Mann. In zijn romancyclus schetst Proust de ontwikkeling van een jonge man die de maatschappelijke ladder leert beklimmen en ingewijd wordt in alle aspecten van liefde en kunst. Aan de hand van onvergetelijke personages legt hij de mechanismen bloot die in het maatschappelijk en in het innerlijk leven een rol spelen. Daarnaast is de roman terecht beroemd vanwege de diepgravende reflecties over liefde en jaloezie, homoseksualiteit en perversie, over de werking van het geheugen, de slaap en de droom, over de rol van kunst en over de tijd. In onze tijd wordt Prousts werk op uiteenlopende manieren steeds opnieuw geactualiseerd. Uit toneelbewerkingen, verfilmingen, muziek, strips en nieuwe vertalingen blijkt dat zijn werk springlevend is en blijft.

Actualiteit van Proust

In Nederland is Prousts magnum opus bij een breder publiek bekend geworden in de jaren 70-90 dankzij de vertaling van Thérèse Cornips. Onder de titel *Op zoek naar de verloren tijd* liggen de zeven delen van deze vertaling tegenwoordig weer in de boekhandel. Maar ook kunstenaars dragen veel bij aan de huidige belangstelling voor Proust in Nederland, zoals Maria Milstein met haar bekroonde cd *La Sonate de Vinteuil* of, iets langer geleden, Guy Cassiers met zijn toneelbewerkingen gespeeld door het (toenmalige) Ro theater.

De Marcel Proust Vereniging

De Marcel Proust Vereniging is opgericht in 1972 en heeft als doel stelling het oeuvre van Proust grotere bekendheid te geven in Nederland. Al bijna vijftig jaar organiseren wij daartoe lezingen, werkmiddagen en soms een studiedag, concert of excursie. De sprekers zijn Proustkenners uit binnen- en buitenland. Onze activiteiten vinden drie à vier keer per jaar plaats in Amsterdam. Ze zijn toegankelijk voor onze leden, maar ook voor andere geïnteresseerden.

Publicaties

Wij verzorgen twee periodieke publicaties:

- Het Nederlandstalige *Bulletin* met (samenvattingen van) lezingen die bij de vereniging gehouden zijn, essays, boekbesprekingen en verenigingsnieuws.
- *Marcel Proust Aujourd'hui*: een internationaal, tweetalig (Frans en Engels) tijdschrift in boekvorm, met een keur aan binnenlandse en buitenlandse bijdragen rond Proust. De nummers bevatten een dossier over een specifiek thema uit het werk of het leven van Proust, zoals bijvoorbeeld de rol van toneel bij Proust, het thema slaap en droom of Proust en Nederland, en daarnaast losse bijdragen.

Hoe kunt u meedoen aan onze activiteiten?

Wij zijn een Vereniging, dus de beste manier is om lid (of student-lid) te worden (... kijk op onze website voor de kosten). Daarmee bent u ook meteen geabonneerd op al onze publicaties. Lid worden kan via het aanmeldingsformulier op onze site of via ons secretariaat. Maar ook zonder dat kunt u onze activiteiten bezoeken.

Wat krijgt u als lid van de Marcel Proust Vereniging?

- Drie à vier bijeenkomsten per jaar.
- Contact met andere Proustliefhebbers.
- Eens per jaar één van onze publicaties, afwisselend het *Bulletin* of *Marcel Proust Aujourd'hui*.
- Informatie via onze site en facebook-pagina over onze activiteiten en over actualiteiten rond Proust.

Meer informatie

Kijk op de website van de Marcel Proust Vereniging:

www.marcelproust.nl

De Marcel Proust Vereniging is ook op Facebook te vinden.

Secretariaat van de Marcel Proust Vereniging

mw. Dr. N. de Hullu-van Doeselaar
Koudekerkseweg 178
4383 BA Vlissingen

E-mailadres: info@marcelproust.nl

Website: www.marcelproust.nl



Marcel Proust